

Jörg Brückner – Musikalischer Werdegang



Der Tenor Jörg Brückner studierte an der Hochschule für Musik in Würzburg Gesang bei Prof. Charlotte Lehmann und Musik-Interpretation bei Dr. Ernst Huber-Contwig (Hannover) und arbeitete des Weiteren mit KS Kaja Borris (Berlin) und Prof. Heiner Hopfner (Salzburg).

Derzeit lässt er sich stimmlich von KS Irmgard Boas (Dresden) betreuen.

Kurse besuchte er bei KS Astrid Varnay (16. Münchner Singschul'), KS Alfredo Kraus (Santander, Spanien) und Cornelius L. Reid (New York, USA).

1998 erhielt er ein Stipendium des Richard-Wagner-Verbandes, Bayreuth.

Von der Kammeroper Schloss Rheinsberg (Fenton, „Die lustigen Weiber von Windsor“ und „Kronprinz Friedrich“) holte ihn Götz Friedrich als Stipendiat an die Deutsche Oper Berlin, wo er bis 2002 sang.

Von 2002 bis 2007 gehörte er dem Anhaltischen Theater Dessau als festes Ensemblemitglied an. Seither ist er freischaffend. Im Jahrbuch 2003 der Zeitschrift „Opernwelt“ wurde er als Nachwuchskünstler des Jahres nominiert.

Er gastierte an den Theatern Heidelberg, Hildesheim, Coburg, dem Anhaltischen Theater Dessau, dem Staatstheater Braunschweig, dem Theater Basel, der Oper Halle und der Komischen Oper Berlin.

Sein Opernrepertoire umfasst u.a. Tamino (Zauberflöte), Don Ottavio („Don Giovanni“), Fenton

(„Die lustigen Weiber von Windsor“), Sam („Street Scene“), Sou Chong („Land des Lächelns“), Tassilo („Gräfin Mariza“), Zarewitsch („Der Zarewitsch“), Wilhelm Meister („Mignon“), Boris („Katja Kabanowa“), Lyonel (Martha), Hans („Verkaufte Braut“), Don José („Carmen“) und Prinz („Rusalka“).

Auf seinem bisherigen künstlerischen Weg durfte er mit Dirigenten wie Rolf Reuter, Christian Thielemann, Kirill Petrenko, Michail Jurowski, Jiri Kout, Marcello Viotti und Jörg-Peter Weigle arbeiten und sang u.a. mit renommierten Orchestern, wie dem Münchner Rundfunkorchester, dem Orchester der Deutschen Oper Berlin, dem Konzerthausorchester Berlin und den Hamburger Philharmonikern.

Im Konzertfach war Jörg Brückner national und international (Italien, Spanien, Dänemark, Österreich) bei zahlreichen Konzerten zu hören. Sein Repertoire umfasst u.a. Werke von Bach, Mozart, Händel, Beethoven, Schubert, Schumann, Haydn, Beethoven, Mendelssohn-Bartholdy, Elgar, Rossini, Britten, Mahler, Dvorak und Verdi.

Kontakt:

Jörg Brückner

E-Mail: mail@joergbrueckner.com

Postadresse:
Jörg Brückner
Kriemhildstraße 12
95445 Bayreuth
Deutschland